Pietro Mura

A SA BARBAGIA PRO SOS FIZOS MORTOS DE S'ODIU

1° premio ex aequo (Nuorese)

Tristas chei sa notte,
sas umbras de sos fizos de Barbagia
brusiaos de s'odiu,
si pesana, e s'ispricana sa pena
in sa luchente cara de sa luna,
chircande sos sorrisos isvanìos.

Fizos d'unu desertu irmenticau,
arau forzis solu de sa morte,
naschìos d'una sorte fatt'e preda;
isettana chi benzat su lentore
a lis labare sas pragas apertas.

Boches de solidade
su murmuttu tramandan
de edade in edade
ma su tempus est surdu.

Pesatinde Barbagia,
e dae su dolore
de fogu, tinde frabica un'ispada,
chei su coro 'e su sole buddìa,
e brùsia senza pena
sa radichin'e su martiriu tuo.

In su muru 'e s'odiu
aperibi una janna
chi siat de artura tantu manna
cant'est artu su sole a mesudie;

chi siat del largura tantu larga
cant'est largu su coro 'e sa natura:
pro chi colet ridende su beranu
chin tottu sos profumos c'hat in sinu;
pro chi colet cantande s'arveschìa
chin tottu sos lentores de manzanu;
pro chi sinde cunfortet su desertu
e ti torret sos fizos fattos frores.

ALLA BARBAGIA, PER I FIGLI UCCISI DALL'ODIO

Tristi come la notte, le ombre dei figli di Barbagia arsi dall'odio, si levano e si dicono le pene sotto il lucente volto della luna, cercando sorrisi ormai svaniti.

Figli di un deserto abbandonato, arato forse soltanto dalla morte, nati da una sorte dura come pietra, aspettano che venga la rugiada per ottenere ristoro per le loro piaghe brucianti. Voci di solitudine il mormorìo tramandano di età in età; ma il tempo è sordo.

Ora, levati Barbagia! E dal tuo dolore forgiati una spada di fuoco, ardente come il cuore del sole, per bruciare la radice del tuo martirio. E nel muro dell'odio, apri una porta tanto alta, quanto è alto il bel sole a mezzogiorno; che sia tutta aperta e tanto larga quanto è largo il cuore della vita; perché passi ridendo primavera con gli aromi che nutre nel suo seno; perché l'aurora si possa levare cantando con tutte le rugiade del mattino; perché possa sorridere il deserto e riportare i tuoi figli, fatti fiori.