S'ADDE DISTRUTTA

S'addde,chi depinghian tott'incantu
balentes mastros de sa poesia,
hat mudad'in motivos de piantu.
Oe,presentad'atera pennia;
paret campu'e battaglia,semenadu
nadu de moltos,cum sos truncos
tott'imbia.
Goi su vandalismu t'hat pagadu
poi de tantu bene chi nd'hat tentu?.
Ite pen'amentare su passadu!
Cando sos puzzoneddos'a chimentu
intonende suaves melodias,
cant'a su coro daian cuntentu!
Aes rapaces de tantas zenias,
ch'ispinghian su olu in sas aeras
fattende sas issoro acrobasias;
e in sas profumadas camineras,
s'idian sas imprentas fittianu
chi bi faghian passende sas feras.
Pro chi roba'e cazza a larga manu
b'aiad'e beniat sa campagna,
abbivada cund'unu motu arcanu.
Pro su pastore,fid'una cuccagna
ca in cuss'aspra vida solu s'idede,
sempre sa solidudine a cumpagna
Beru ch'i sa natura lu dividede
da issos,ma,in mesu a tantas penas
paret chi sos segretos lis cunfidede
E Como?Adiu musicas amenas;
Umbras deliziosas,ch'in s'istiu
ospedainn ninfas'e sirenas.
Como solu s'intendet de su riu
prateadu,una muida dolente,
paret dende su sou ultim'adiu.
Tottu torrad'est'a unu niente;
dogn'ae e dogni fera est'isperida,
est logu ch'i bi timet sa terpente
Eppuru,medas b'han dadu sa vida
pro la salvare dae sas fiamas
dàgh'in tantu perigulu l'han bida
lassend'in luttu isposas e mamas.

^^^^^^^^^^^^^^^

CANDELARZOS

PILOS FINTOS

Annamaria, fit dae minore
A sos zizios appassionada.
E sighende sas modas, trasformada
Sxx'est chi pariat "Venus" tott'amore.

Ma, anded'in sas modas fin'a fundu
S'ha distruttu s'interu patrimoniu;
Pare chi siad'arte e su dimoniu
Ch'Annamaria girat sempre in tundu.

Bellettos, dentifrizios e profumos
Nd'haida unu mare sempr'in proa,
E s'intendiat propaganda noa
Fid'issa'a faghere sos primos consumos.

In sos bestires fit pistighinzosa;
Mai nd'han fattu a zeniu sou,
Agataiat sempre pilu in s'ou
Ca li fidé'antipatica ogni cosa

De sa unnedda tenia bàrgonza,
E accolla bestida e signorina;
S'idiat bene chi no fit femina
Naschid'in terra pro fagher sa monza.

Sind'isconzat sas trizzas e si faghede
Sa permanente cun tantu de addu;
Poi a cucca e a coa'e caddu,
Ma nessunu modellu li piaghede.

Infattu de sas modas sempr'in lotta,
Un'ateru modellu che làzzzagada,
Lead'ei sos pilos sinde segada,
E si los faghedx'a sa mashhiotta.

Tando coment'e fora de incasciu
Che omin'in calzones s'est bestida,
E non ischian zertos chi l'han bida
Passende, si fit femina o fit masciu.
XXFX

Però, sas modas cun mottu costante,
Torran sas trizzas, e Annamaria
S'agatat senza pilos custa ia,
Ma, nox perdet de animu un'istante,

Satana, cun sos suos incantesimos
Bi poned'in negusciu pilos fintos,
E issa sende de bruttos istintos
Sacrifica sos ultimos centesimos.

CANDELARZOS

SU PINZELLU MEU

Tottu mi naran, su pinzellu tou
a fagher'arvas no balet piusu,
frundil'e tinde leas unu nou.
Ma deo l'hapo caru e nde fatt'usu
ancora, ca m'ammentat su lontanu tempus,
cando sa jua nde apo tusu dae "FRIZZANTE"
su, caddu rosanu, balente curridorx'e beneidu
in bona parte de su Campidanu.
Eo puru, ghe curridore ardidu,
fia ammiradu fora' e mésura
fin'a m'esser in'tottu inorgoglidu.
Una die, trottende a sa ventura
indun'umbrosu e amenu viale,
m'appared'un'angelica figura.
Eo prosigo su trottu normale;
Cand'issa, cun manera imperiosa
mi faghet de frimmare su signale.
Frimmo, ndx'enid'e narat birgonzosa,
e ruja in cara, si lu permittia
chi fit de ser'a caddu disizzosa;
A cussa vista, s'orgogliu ch'aia
s'est trasformd'in generosidade
no sende mere'e sa persone mia.
Bilu dei de bona volontade;
Sezzid'ispronat, lead'ardimentu
e xa su caddu dat sa libertade.
Deo mi so frimmadu, dend'attentu
c'hapo idu su caddu leende fua,
fattende chent'e unu pensamentu.
Cand'ido sa gentile manu sua,
poi ch'a dainanti si ch'imbarada,
agganzend'a sosx pilos de sa jua.
Aimstentu su caddu lu reparada,
Curro, e issa cun cuddu visu bellu
andandesinde grazia mi narada.
Tando mi sapo su coro in burdellu
leo su caddu, sa jua nde tundo
e da'issi apo fattu su pinzellu,
e pro chi siat bezzu no lu frundo.

****

CANDELARZOS